Aperçu de la musique dans la région des grands lacs africains

dimanche 28 décembre 2025, par Valère Déjo

Dans la région des Grands Lacs africains [1], plusieurs courants musicaux sont populaires :

- La rumba congolaise et le soukous : très dansants, avec des guitares mélodiques et des rythmes rapides. Des artistes comme Koffi Olomidé et Fally Ipupa (Voir Fally Ipupa domine le streaming en Afrique francophone sur la décennie 2020 Music In Africa) sont emblématiques de ce genre.
- Le reggae : des artistes tels que Mack El Sambo à Goma utilisent la musique pour promouvoir la paix et l'unité dans la région.
- La musique traditionnelle et moderne de l'Ouganda, du Rwanda et du Burundi : souvent basée sur les percussions, les tambours et le chant polyphonique.
- Le benga et le taarab en Afrique de l'Est (Kenya, Tanzanie) : le benga est rythmé avec des guitares, le taarab mélange influences africaines et arabes.

Pour approfondir, consulter des articles dans des journaux comme RFI Afrique, Le360 Afrique ou Music In Africa, qui couvrent régulièrement la scène musicale de la région.

Recherches dans les médiathèques de Saint-Étienne

Rumba congolaise : 16 références !... en audios et livres.

Soukous : 5 références, souvent déjà en rapport avec la rumba congolaise.

Koffi Olomidé : 3 références, dont une son audio.

Fally Ipupa : 9 références.

Le reggae : 493 références, c'est insuffisant !...

Mack El Sambo est inconnu.

Musique Ouganda rien, musique Rwanda 3 références (dont Stromae...), musique Burundi une référence.

Benga : 3 références, mais aucune ne semble pertinente.

Taarab : Une référence, et pertinente !

Notes

[1] wik Grands Lacs africains : Grands Lacs (Afrique) et Afrique des Grands Lacs